

Mölndal/Härryda

Föreningen Norden besökte Akvarellmuseet och Pilane skulpturpark den 27 maj

Första anhalten var restaurang Vatten i Skärhamn.

Efter en delikat lunch gick vi in på Akvarellmuseet där vi fick en kunnig guidning. Sommarutställningen heter Animal Kingdom och motiven är i huvudsak djur, men även växter. Där fanns alster av både äldre och samtida konstnärer. Personligen fastnade jag för illustrationer gjorda av två kvinnor, Maria Sibylla Merian (1647-1717) och Barbara Regina Dietzsch (1706-1783)



Maria Sibylla Merian

Mölndal/Härryda

Nedan en målning av Barbara Regina Dietzsch



De svenske vetenskapsmännen Olof Rudbeck den äldre och hans son Olof Rudbeck den yngre fanns representerade. Blomboken från 1600-talet av Olof Rudbeck d ä hade lånats in från Uppsala universitetsbibliotek.



Utställningen var både lärorik och sevärd.

Efter besöket på Akvarellmuseet åkte vi till skulpturparken Pilane. Det blev en härlig vandring i den ojämna terrängen. Bra balansövning för oss seniorer. Där fanns många skulpturer av den kinesiske skulptören Ai Weiwei.



Högst uppe på berget tronar flickansiktet Anna, som är ett permanent verk av Jaume Plensa.





FÖRENINGEN
NORDEN

Mölnadal/Härryda

Pilane har varit bebott sedan forntiden. Vi lärde oss om de gamla gravfälten genom att läsa på informationstavlorna. Efter besöket på Pilane skulpturpark var det dags att återvända hem. Vi var alla mycket nöjda med såväl besöket på Akvarellmuseet som Pilane skulpturpark.

Ilse Danielsson